

CHÂTEAU
LES CARMES
HAUT-BRION

A l'occasion des Journées européennes de l'archéologie 2023,

le groupe Pichet partenaire de l'Inrap,

présente l'exposition





Institut national de recherches archéologiques préventives





découverte dans une épave de la côte méditerranéenne française.

(1er siècle avant notre ère) @ Lionel Roux, CNRS Centre Camille Jullian.





Inrap



Vin antique s'écoulant d'une amphore italique

retrouvée dans les fouilles de l'épave de la Madrague de Giens en 1978

(type Dressel B du 1er siècle avant notre ère),

© Gérard Réveillac, CNRS Centre Camille Jullian.



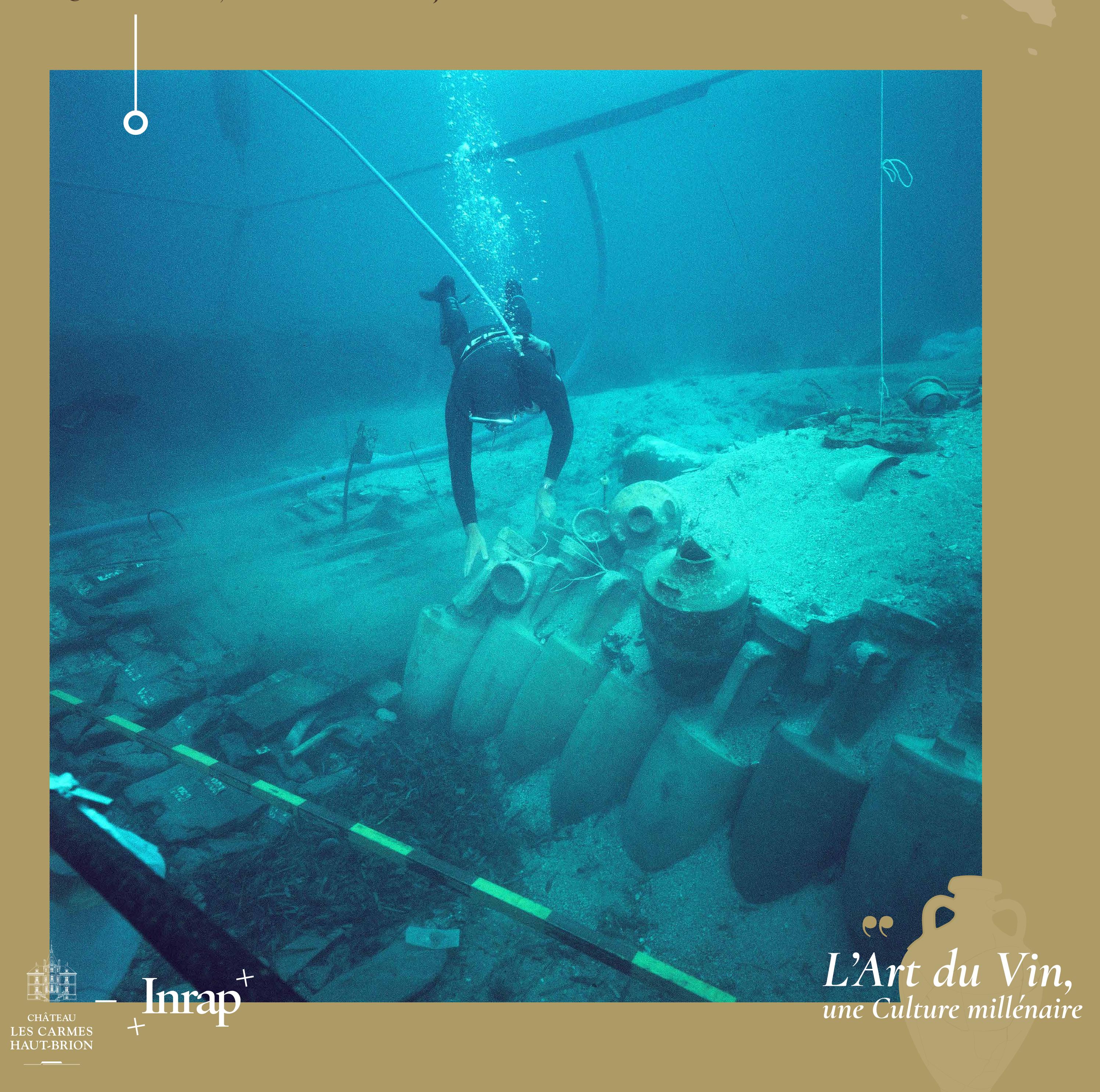


Un plongeur archéologue se prépare à dégager la cargaison d'amphores de l'épave d'un grand navire de commerce romain

qui contenait près de 6 000 amphores de vin en provenance du sud du Latium dans le centre de l'Italie.

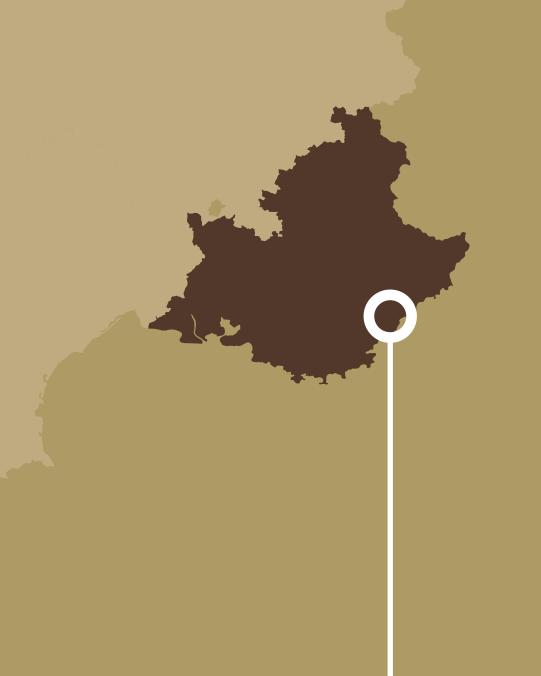
(découverte en 1967)

@ Antoine Chené, CNRS Centre Camille Jullian.







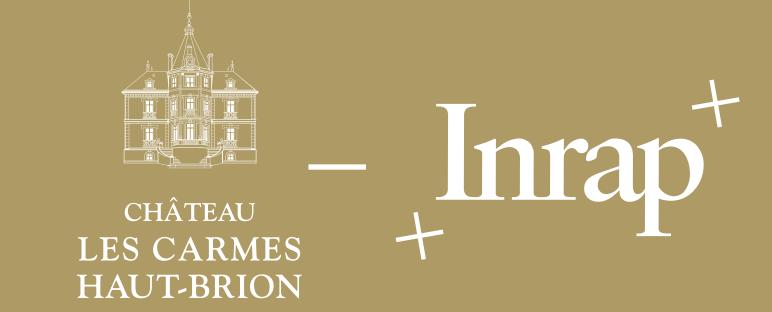


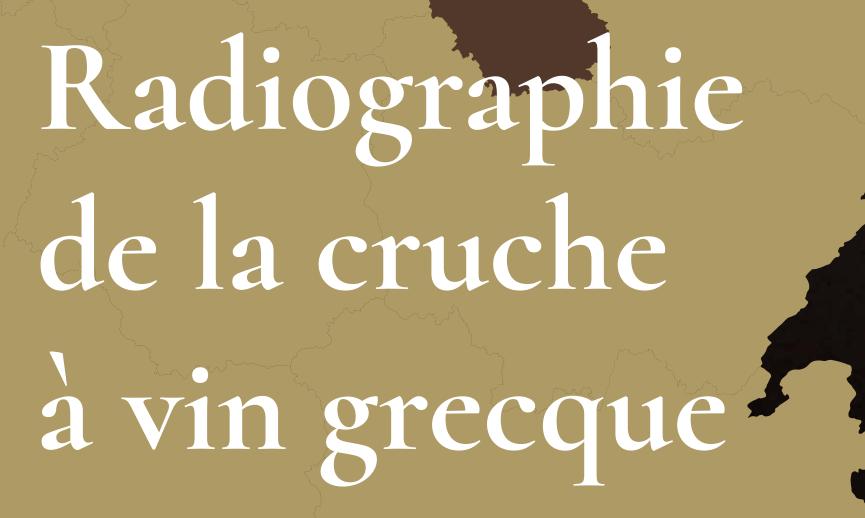
Vue de détail d'une amphore émergeant

d'un niveau de dépotoir, découverte dans le port antique d'Antibes (Alpes-Maritimes) en 2012

@ Rémi Bénali, Inrap.

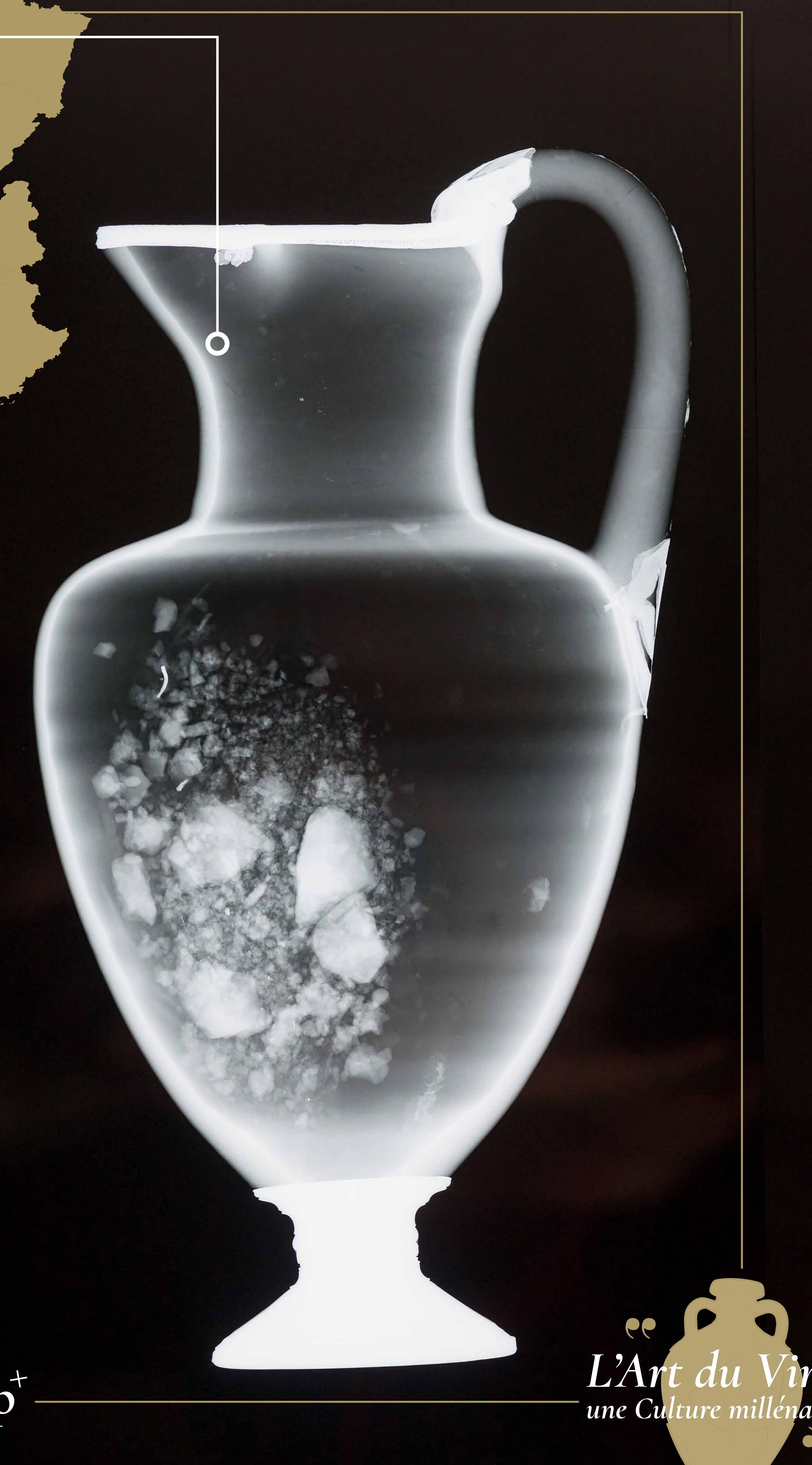






dont le pied et la lèvre sont rehaussées d'or (découverte à Lavau, Aube).

© Vincent Charpentier, Inrap.





Inrap

L'Art du Vin, une Culture millénaire

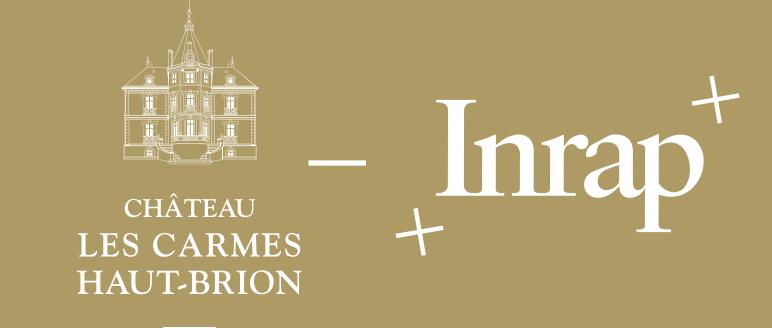


Amphores utilisees pour le remplissage

d'un caisson quadrangulaire en bois découvertes à Fos sur-Mer (Bouches-du-Rhône), en 2010.

(Seconde moitié du 1^{er} siècle de notre ère) © Frédéric Marty, Pôle intercommunal du patrimoine culturel, Istres.











de la Madrague de Giens, Var.

(1^{er} siècle avant notre ère)



